

SULLE TRACCE DEL BOSCO INCANTATO

Un sentiero di storie abitato da fate, streghe e gnomi.

Di e con: ANNA OLIVERO

Genere: Narrazione itinerante per boschi e giardini, con gruppi-classe o famiglie.



Meraviglioso è camminare per i boschi o i giardini inseguendo fantastiche visioni.

Tra le ombre di un cespuglio, o nel riflesso luccicante del sole tra le foglie, può apparire una creaturina inaspettata, disponibile a raccontare la sua storia, se trova orecchie pronte all'ascolto.

Cionina la Contastorie, nel lungo girovagare per i monti boscosi del Lago d'Orta (Piemonte), ha raccolto testimonianze, storie e leggende che parlano di Gnomi amici degli animali, di Fate benigne e di Streghe non sempre malvagie.

I bambini, guidati in un percorso fisico e anche fantastico all'interno del bosco, potranno incontrare questi esseri fatati, ascoltare la loro storia e anche venire coinvolti in danze inaspettate e altri giochi teatrali.

curriculum vitae **ANNA OLIVERO**

Attrice e pedagoga. Laureata al **DAMS dell'Università di Bologna**, con tesi sui rapporti tra teatro e istituzioni totali.

Negli anni di formazione segue corsi e seminari di molti attori, tra cui Serena Urbani e di Stephan Schulberg - entrambi attori del **Living Theatre**, **Cesar Brie**, **Iben Nagel Rasmussen (Odin Teatret)**, Nicoletta Zabini (Teatro Nucleo), Magdalena Petruska, Ingmar Lindh (Istituto di arti Sceniche - Pontremoli), Stefano Vercelli (Teatro Laboratorio di Pontedera).

Formazione d'attore e nell'organizzazione dello spettacolo presso il **Teatro Ridotto** (Bologna, dal 1987 al 1998), col quale ha effettuato tournée in Italia, USA, Cuba, Venezuela, Brasile, Polonia, Danimarca. Ha collaborato all'organizzazione delle stagioni del **Teatro La Soffitta** (Bologna, 1990-1995).

Nel 1999 assieme a Franco Acquaviva fonda il **Teatro delle Selve** di cui è attrice e pedagoga guidando laboratori nelle scuole e giovani attori.

Dal 1995 lavora in molti istituti scolastici delle province di Novara, Verbania, Bologna, Taranto e nel Canton Ticino **con laboratori di avviamento alla teatralità per bambini e ragazzi delle classi elementari e medie**. Dal 1996 a oggi ha realizzato le seguenti produzioni per bambini: Il viaggio di Dizzy (1996), Primi passi tra pupazzi e burattini (2000), Filastrocche (2003), I viaggi di Cionina (2005), e Sette volte Gianni Rodari (2006), Draghi e storie di lago (2007).

Dal 2005 collabora con Biblioteche e Parchi Letterari proponendo letture animate e spettacoli interattivi per le scuole materne ed elementari.

Dal 2006 approfondisce un percorso di ricerca di **Teatro nella Natura** in sinergia con la rete di **Naturalmente Arte** diretta da Lorenza Zambon (Casa degli alfieri), Piccolo Parallelo, O'Thiasos Teatro Natura.

Sede Legale: Via Carmine, 5 Vacciago - I 28010 AMENO (NO)

Sede Operativa: **SPAZIOTEATROselve - Pella**

Via Zanotti, 26 - I 28010 PELLA (NO) - Tel. 0322 96 97 06

www.teatrodelleseelve.it - comunicazione@teatrodelleseelve.it