



Paesaggi eolici e giardini dedicati all'ecoterapia

Per il 2° Festival della Biodiversità il Parco Nord lascia spazio al connubio di arte e natura

Parco Nord Milano, 23 maggio 2008 - Gli elementi della natura si danno appuntamento al Parco Nord Milano durante il **2° Festival della Biodiversità (18 maggio – 8 giugno)**. Giardini meravigliosi e sculture intagliate nella vegetazione troveranno spazio nel verde della metropoli milanese ricongiungendo i visitatori alla bellezza della natura e al suo potere curativo. Edward O. Wilson, padre della sociobiologia, loda il legame stretto tra uomo e natura come portatore di benessere e salute mentale. E proprio qui, al Parco Nord Milano, immerso nel verde della metropoli milanese, prende avvio un progetto che fa della biofilia la sua idea fondante.

Tornare alle origini è un'esperienza affascinante, un percorso attraverso la natura che si ispira all'universo simbolico del mito e dell'ecoterapia che verrà inaugurato venerdì 23 maggio alle ore 11.00 presso la Cascina Centro Parco.

Il percorso parte da *"Rebis, lo specchio del cielo"*, un grande nido creato dall'artista Maria Grazia Bruno, posato al centro della cascina sede del Parco. Successivamente il cammino è puntellato da piccoli nidi che accolgono uova, simboli della vita. Una volta percorso il *"sentiero dei nidi abitati"* si arriva ad un maestoso tunnel di salici che conduce al *giardino di Madre Natura*. Quest'ultimo è stato costruito seguendo l'idea dell'accoglienza e della protezione e dunque non poteva non avere la forma di un cerchio costituito a sua volta da altre tre circonferenze concentriche ognuna delle quali caratterizzata dalla presenza di diverse specie arboree: alberi da frutta, arbusti con bacche ed infine fiori, piante aromatiche e officinali. Arrivati al centro si raggiunge il *"ventre materno"* dove si trova una figura femminile intagliata nella vegetazione adagiata sul terreno.

Il progetto è stato creato da *PN Studio* che si occupa di progettazione e di servizi per l'ambiente e del paesaggio. Esso nasce dall'esperienza di professionisti con diverse formazioni, agronomi, architetti, forestali e faunisti uniti dall'idea di una progettazione sensibile e sostenibile.

Visite guidate per bambini ed adulti alla scoperta del potere rigenerativo della Natura a cura dell'associazione Eupsichia daranno l'opportunità di ammirare questa affascinante installazione. I giorni disponibili (con prenotazione al numero 02 48702143 o via e-mail all'indirizzo associazione.eupsichia@hotmail.it) sono 24, 25 e 31 maggio e 1, 7 e 8 giugno negli orari 10.00, 11.00, 12.00, 15.30, 16.30, 17.30.

Altra affascinante esperienza è il **Giardino eolico e dei suoni naturali** di *Alejandro Guzzetti* che verrà inaugurata sabato 24 maggio presso il Parco Nord Milano. Innamorato del vento, Guzzetti, argentino di nascita, lascia il suo paese per trasferirsi in Italia. La sua iniziale passione per gli aquiloni lo spinge a sperimentare sempre più stravaganti situazioni che sfruttano proprio questo elemento della natura.

In un'area di circa 300 metri quadrati allestisce dei veri e propri *paesaggi sonori* facendo sibilar il vento attraverso delle bizzarre sculture prodotte con materiali naturali quali bambù, conchiglie, legno, piume. Una frase di Guzzetti racchiude il suo favoloso mondo "Direi che l'essenziale del mio lavoro è l'illusione di essere un sognatore e senza tener conto di questa dimensione, non capirei niente nemmeno io di ciò che realizzo".

I paesaggi sonori di Guzzetti si possono ammirare sabato 24 maggio alle 21.00 con ritrovo presso la Cascina Centro Parco, in questa occasione sarà allestita una performance con Luca Malsapina, Nicolò Melocchi, Azuceno Morena Conde e Chris Wood. L'ultima performance avrà luogo domenica 25 maggio alle 11.00.

Per informazioni:

Ufficio Stampa Festival della Biodiversità

Annamaria Arcidiacono: e-mail: ufficiostampa@festivalbiodiversita.it – 349.2697221

Graziana Pagano: e-mail: ufficiostampa@festivalbiodiversita.it – 347.9950206

www.festivalbiodiversita.it