

TEATRO

DEBUTTI

Claudia Cannella
Daniela Zacconi (danza)

Calcio finché muoio.

■ LIBERO. DAL 3 AL 10
GIUGNO.

Notizia a pagina 47

The Too Much Coffee Show,

drammaturgia di Fulvio Vanacore, Elisa Langone, Davide Palla, regia di Fulvio Vanacore, con Elisa Langone e Davide Palla. Un improbabile supereroe in calzamaglia rossa vive in attesa di un'avventura che non arriva mai. Unico rimedio alla noia: caffè e sigarette. Fino all'incontro con un personaggio dai capelli azzurri. Omaggio al fumetto satirico di culto «Too Much Coffee Man», creato dall'americano Shannon Wheeler agli inizi degli anni '90. ■ SPAZIO REVEL SCALO D'ISOLA. ORE 21. VIA THAON DE REVEL 3 ☎ 328.89.45.006. € 12. DAL 3 AL 5 GIUGNO.

Il sogno di Andersen.

■ STREHLER. DAL 4 AL 13
GIUGNO.

Speciale a pagina 50

Orlando, di e con Enrico Messina/Armamaxa. Una camicia bianca, una tromba e uno sgabello per evocare, con il potere della narrazione, le storie d'armi e d'amori dei Paladini di Francia. Nell'ambito del Festival Luoghi Comuni.

■ MELZO- BIBLIOTECA DI PALAZZO TRIVULZIO. ORE 21. V. F. BIANCHI 18 ☎ 334.24.32.376. € 5. IL 4 GIUGNO.

Che bio ce la mandi buona,

di Riccardo Piferi, Diego Parassole, Carlo Turati, regia di Marco Rampoldi, con D. Parassole. Il cabaret si fa ecosostenibile affrontando tematiche legate all'ambiente e all'ecologia e mescolando informazione, cronaca e

risate. ■ COOPERATIVA. ORE 20.45. V. HERMADA 8 ☎ 02.64.74.99.97. € 15-8. 5 E 6 GIUGNO.

Masterclass - La Casa delle Scuole di Teatro.

■ STUDIO. DAL 5 AL 30
GIUGNO.

Servizio a pagina 47

Festival Luoghi Comuni,

a cura di Associazione Etre. In programma, nei diversi spazi della Triennale Bovisa: la performance-concerto «SoloSolo» di Takla Improvising Group (ore 19.30), i video «Random, but not by Chance 02» di Barbara Fässler (ore 20), il boudoir onirico «Vuoi venire a letto con me?» di Animanera (ore 21) e la performance «Criminal Mind» di Duck Projects/Magpie Umbrella (ore 21.30). ■ TRIENNALE BOVISA. DIVERSI ORARI. V. LAMBRUSCHINI 31 ☎ 349.088.43.93. € 5. IL 6 GIUGNO.

Nel numero dei +, testo, regia e interpretazione di Gianfelice Facchetti, e con Pietro De Pascalis e Fortunata Mastrangelo. La morte si è trasformata in occasione di spettacolo e di business. Dal campionario dark e kitsch che circonda tutto ciò, l'autore trae ispirazione per uno spettacolo a tema lieve e ironico, con alcune trovate multisensoriali che sorprendono lo spettatore completamente immerso nel buio. ■ ISTITUTO DEI CIECHI. ORE 21.15. V. VIVAIO 7 ☎ 02.76.39.44.78. WWW.DIALOGONELBUIO.ORG. € 20 (PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA). L'8 GIUGNO.

Festival Arte e spiritualità.

■ OUT OFF. DALL'8 AL 13 GIUGNO.

Notizia in questa pagina

Don Camillo e Peppone sono me.

■ SALA FONTANA. DALL'8 AL 19 GIUGNO.

Servizio a pagina 48

REPLICHE

Suburbia Festival, a cura di Nudoecrudo Teatro. La rassegna si conclude con lo spettacolo «Scirocco-Ballata di viaggio» di Scarlattine teatro, storie di cinque migranti nel mare quotidiano dell'indifferenza.

■ BOLLATE-PALAZZO SECCOBORELLA. ORE 21.30. 02.39545329-30. € 8-5. IL 2 GIUGNO.

Crozza Alive 2010, di e con Maurizio Crozza. Ultimo appuntamento domenicale con le registrazioni aperte al pubblico della trasmissione tv del popolare comico genovese. ■ CINEVIDEO STUDIO. ORE 20. VIA GIOVACCHINO BELLI 14 ☎ 892.101. € 20 + PREVENDITA. IL 6 GIUGNO.

Donna Rosita nubile

di Federico García Lorca, regia di Lluís Pasqual, con Andrea Jonasson, Giulia Lazzarini, Rosalina Neri, Franca Nuti. Rosita aspetta per venticinque anni il fidanzato partito per

l'Argentina. In realtà l'uomo si è sposato e lei forse già sapeva, ma preferiva aggrapparsi a un'illusione d'amore. ■ GRASSI. ORE 19.30 (MART. E SAB.) E 20.30 (MERC.-GIOV.-VEN.). FEST. 16. V. ROVELLO 2 ☎ 848.800.304. € 32-25,5. FINO AL 13 GIUGNO.

Festival Naturalmente

Arte, a cura di Lorenza Zambon. Oltre che con passeggiate, seminari e concerti, la rassegna si conclude questa settimana con gli spettacoli: «Poema dei monti naviganti» dal libro di Paolo Rumiz, con Roberta Biagiarelli e Sandro Fabiani (ore 21.15, cortile Cascina Centro Parco, 4 giugno); «Storia d'amore e alberi» di Francesco Niccolini, con Luigi D'Elia (ore 17.30, Cascina Centro Parco, 6 giugno) e «Danzò danzò», drammaturgia e regia di Sista Bramini, spettacolo itinerante nel bosco al tramonto (ore 18.30)

■ PARCO NORD MILANO-CASCINA CENTRO PARCO. DIVERSI ORARI. V.

