

TEATRO

DEBUTTI

Claudia Cannella
Daniela Zacconi (danza)

Calcio finché muoio.

■ LIBERO. DAL 3 AL 10
GIUGNO.

Notizia a pagina 47

The Too Much Coffee Show,

drammaturgia di Fulvio Vanacore, Elisa Langone, Davide Palla, regia di Fulvio Vanacore, con Elisa Langone e Davide Palla. Un improbabile supereroe in calzamaglia rossa vive in attesa di un'avventura che non arriva mai. Unico rimedio alla noia: caffè e sigarette. Fino all'incontro con un personaggio dai capelli azzurri. Omaggio al fumetto satirico di culto «Too Much Coffee Man», creato dall'americano Shannon Wheeler agli inizi degli anni '90. ■ SPAZIO REVEL SCALO D'ISOLA. ORE 21. VIA THAON DE REVEL 3 ☎ 328.89.45.006. € 12. DAL 3 AL 5 GIUGNO.

Il sogno di Andersen.

■ STREHLER. DAL 4 AL 13
GIUGNO.

Speciale a pagina 50

Orlando, di e con Enrico Messina/Armamaxa. Una camicia bianca, una tromba e uno sgabello per evocare, con il potere della narrazione, le storie d'armi e d'amori dei Paladini di Francia. Nell'ambito del Festival Luoghi Comuni.

■ MELZO- BIBLIOTECA DI PALAZZO TRIVULZIO. ORE 21. V. F. BIANCHI 18 ☎ 334.24.32.376. € 5. IL 4 GIUGNO.

Che bio ce la mandi buona,

di Riccardo Piferi, Diego Parassole, Carlo Turati, regia di Marco Rampoldi, con D. Parassole. Il cabaret si fa ecosostenibile affrontando tematiche legate all'ambiente e all'ecologia e mescolando informazione, cronaca e

risate. ■ COOPERATIVA. ORE 20.45. V. HERMADA 8 ☎ 02.64.74.99.97. € 15-8. 5 E 6 GIUGNO.

Masterclass - La Casa delle Scuole di Teatro.

■ STUDIO. DAL 5 AL 30
GIUGNO.

Servizio a pagina 47

Festival Luoghi Comuni,

a cura di Associazione Etre. In programma, nei diversi spazi della Triennale Bovisa: la performance-concerto «SoloSolo» di Takla Improvising Group (ore 19.30), i video «Random, but not by Chance 02» di Barbara Fässler (ore 20), il boudoir onirico «Vuoi venire a letto con me?» di Animanera (ore 21) e la performance «Criminal Mind» di Duck Projects/Magpie Umbrella (ore 21.30). ■ TRIENNALE BOVISA. DIVERSI ORARI. V. LAMBRUSCHINI 31 ☎ 349.088.43.93. € 5. IL 6 GIUGNO.

Nel numero dei +, testo, regia e interpretazione di Gianfelice Facchetti, e con Pietro De Pascalis e Fortunata Mastrangelo. La morte si è trasformata in occasione di spettacolo e di business. Dal campionario dark e kitsch che circonda tutto ciò, l'autore trae ispirazione per uno spettacolo a tema lieve e ironico, con alcune trovate multisensoriali che sorprendono lo spettatore completamente immerso nel buio. ■ ISTITUTO DEI CIECHI. ORE 21.15. V. VIVAIO 7 ☎ 02.76.39.44.78. WWW.DIALOGONELBUIO.ORG. € 20 (PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA). L'8 GIUGNO.

Festival Arte e spiritualità.

■ OUT OFF.

DALL'8 AL 13 GIUGNO.

Notizia in questa pagina

Don Camillo e Peppone sono me.

■ SALA FONTANA.

DALL'8 AL 19 GIUGNO.

Servizio a pagina 48

REPLICHE

Suburbia Festival, a cura di Nudoecrudo Teatro. La rassegna si conclude con lo spettacolo «Scirocco-Ballata di viaggio» di Scarlattine teatro, storie di cinque migranti nel mare quotidiano dell'indifferenza.

■ BOLLATE-PALAZZO SECCOBORELLA. ORE 21.30. 02.39545329-30. € 8-5. IL 2 GIUGNO.

Crozza Alive 2010, di e con Maurizio Crozza. Ultimo appuntamento domenicale con le registrazioni aperte al pubblico della trasmissione tv del popolare comico genovese. ■ CINEVIDEO STUDIO. ORE 20. VIA GIOVACCHINO BELLI 14 ☎ 892.101. € 20 + PREVENDITA. IL 6 GIUGNO.

Donna Rosita nubile !

di Federico García Lorca, regia di Lluís Pasqual, con Andrea Jonasson, Giulia Lazzarini, Rosalina Neri, Franca Nuti. Rosita aspetta per venticinque anni il fidanzato partito per

l'Argentina. In realtà l'uomo si è sposato e lei forse già sapeva, ma preferiva aggrapparsi a un'illusione d'amore.

■ GRASSI. ORE 19.30 (MART. E SAB.) E 20.30 (MERC.-GIOV.-VEN.). FEST. 16. V. ROVELLO 2 ☎ 848.800.304. € 32-25,5. FINO AL 13 GIUGNO.

Festival Naturalmente

Arte, a cura di Lorenza Zambon. Oltre che con passeggiate, seminari e concerti, la rassegna si conclude questa settimana con gli spettacoli: «Poema dei monti naviganti» dal libro di Paolo Rumiz, con Roberta Biagiarelli e Sandro Fabiani (ore 21.15, cortile Cascina Centro Parco, 4 giugno); «Storia d'amore e alberi» di Francesco Niccolini, con Luigi D'Elia (ore 17.30, Cascina Centro Parco, 6 giugno) e «Danzò danzò», drammaturgia e regia di Sista Bramini, spettacolo itinerante nel bosco al tramonto (ore 18.30)

■ PARCO NORD MILANO-CASCINA CENTRO PARCO. DIVERSI ORARI. V.

