

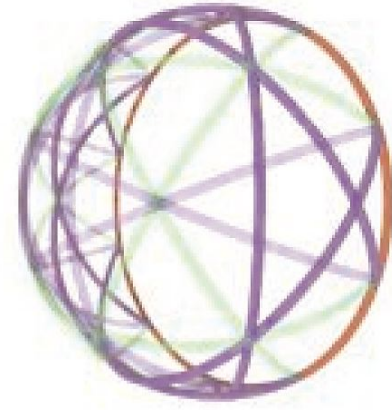
Laboratorio

Kilili Gyocili

Sabato 21 settembre
Parco Nord Milano

Un ensemble artistico che si occupa di realizzare manufatti in argilla realizzerà una cupola geodetica con struttura in bambù e tamponamento in terra cruda e iuta, materiali completamente naturali senza utilizzo di colle o prodotti tossici. Le metodologie costruttive utilizzate sono di alto interesse e facile applicazione e replica.

"Noi della Società Kyushu Fieldwork ci auguriamo che molte persone sperimentino il bellissimo spazio creato dalla Stardome che pensiamo non solo come un modo pratico di utilizzo di bambù ma anche come un nuovo modo di vita per l'umanità. È un modo leggero e flessibile di pensare, non per sistemarsi, ma per muoversi liberamente."

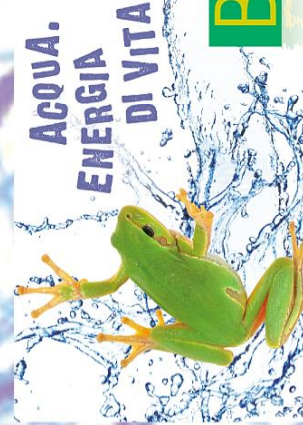


Così viene presentata dai suoi creatori questa bellissima struttura, e così noi la replichiamo, per chi voglia conoscerla, costruirla e diffonderla. La proponiamo con un tamponamento leggero di terra e canapa, due materiali che insieme al bambù partecipano a un modo di costruire, cioè di abitare il mondo, sensibile e sostenibile.

Inoltre utilizzeremo dei materiali di riciclo per creare un gioco di luce colorata.

Vogliamo qui riproporre la sensazione avvolgente, protettiva e la suggestione sensoriale di un ventre profondo che nutre tutta la città. Nasce così l'idea di una cupola di terra dove l'acqua scorre e può essere percepita in un'esperienza attiva dal pubblico. Costruiremo un sistema idraulico dove lo scorrimento dell'acqua si trasforma in colori, parole, suoni che nutriranno la grotta.

Il laboratorio kilili propone un'azione performativa dal titolo "le portatrici d'acqua" che ha intenzione di percorrere le vie d'acqua di Milano coinvolgendo tutte le donne che abbiano voglia di raddrizzare la schiena e di sperimentare il peso e l'incedere nel mondo di milioni di donne, in una camminata collettiva che condurrà alla grotta dell'acqua. Le portatrici si raduneranno nel luogo di approvvigionamento dell'acqua (a lato della fontana triangolare) e partiranno nel percorso che le condurrà alla cupola, dove l'acqua verrà utilizzata per approvvigionare il sistema idraulico dove lo scorrimento dell'acqua si trasforma in colori, parole, suoni e immagini che nutriranno la grotta. L'acqua trasportata verrà lasciata a disposizione di futuri fruitori.



12/22 SETTEMBRE 2013

Parco Nord Milano

7° FESTIVAL DELLA

B I O D I V E R S I T À

"... ecco, fra tutte queste acque è Milano. Possiamo pensare la collocazione del centro originario lì, esattamente sul confine tra la terra asciutta e la terra sommersa, proprio in un punto in cui la terra tracciava una sorta di promontorio, o in un punto in cui l'acqua lambiva una sorta di porto, il luogo più vicino e sicuro rispetto alla palude."